

Accompagnement des troubles du sommeil: une contribution du design social à la santé mobile

**Sous la direction de Pierre-Michel RICCIO (LGI2P-IMT Mines-Alès)
et de Marie-Julie CATOIR-BRISSON (EA7447 PROJEKT-UNIMES)**

L'objectif général de la thèse est d'accompagner les hôpitaux, professionnels de santé et patients à définir leur propre rôle dans l'univers de la m-santé.

Prenant en compte l'impact de l'intégration des objets connectés et interfaces numériques sur le système de soin et ses acteurs, la thèse proposera une réflexion sur le rôle du design, en dialogue avec d'autres disciplines des SHS et de la conception, dans l'articulation de ces parties prenantes pour Co concevoir un service adapté à leurs besoins.

L'apport du design dans la conception d'outils de médiation au service de méthodes collaboratives sera démontré, tout en questionnant les limites de ce type d'approche en regard de l'histoire des méthodes participatives dans les SHS.

La recherche visera à mieux comprendre et évaluer les expertises du design dans la transmission des informations en santé, les politiques publiques et la recherche, en reposant sur un double défi scientifique, concernant à la fois l'éducation thérapeutique à l'hygiène du sommeil et l'éducation à l'usage du numérique en santé, en particulier pour les maladies chroniques. Elle constituera aussi une contribution significative pour développer des solutions non médicamenteuses.

Au-delà de l'innovation technologique, c'est toute une série de solutions s'appuyant à la fois sur la médiation humaine et numérique qui devra être conçue dans une logique globale pour faciliter la prise en charge et le suivi de l'insomnie, et la communication ville/hôpital.

La thèse suivra l'épistémologie de la recherche-projet en design, selon laquelle le projet de recherche s'appuie sur un projet de design qui tient lieu de « terrain ». Elle privilégiera les méthodes qualitatives et participatives, tout en développant des méthodes d'évaluation des modèles de co-conception utilisés et des outils de médiation.