

L'innovation pédagogique par le design en milieu élémentaire : la pratique comme nouvelle forme d'apprentissage.

Sous la direction de Michela DENI (EA7447-PROJEKT-UNIMES)

L'objet de la recherche consiste à interroger les formes scolaires par l'usage de la méthodologie du design et sa pratique, précisément auprès des écoles maternelles et élémentaires. Il s'agit de faire l'hypothèse que l'interdisciplinarité du design permettrait d'associer les matières dites fondamentales à une production composée de gestes manuels et techniques, afin de participer au développement des capacités cognitives, de la créativité et de la culture matérielle chez l'enfant. Grâce à l'usage de cette démarche créative, le projet questionne l'intérêt de la conceptualisation dans l'action ainsi que le sens des apprentissages. Il se présente dès lors comme une autre manière d'aborder la matérialité du monde. Il s'agit d'une pédagogie en cours d'expérimentation depuis trois ans, engagée dans une action éducative et sociale influencée par les pédagogies Montessori, Freinet et Steiner-Waldorf.